

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Сланцевский детский сад №10 комбинированного вида»

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета
протокол от 21.09.2016г. № 3

УТВЕРЖДЕНА

распоряжением
МДОУ «Сланцевский детский сад 10»
от 21.09.2016г. № 88-р



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
"В гостях у сказки»**

Срок реализации программы - один год

Разработчик программы
Касатова Татьяна Юрьевна, педагог-психолог

г. Сланцы
2016 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности "В гостях у сказки" разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года N 1726-р).

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

При разработке дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности " В гостях у сказки" были использованы:

- Программа "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы.
- Педагогическая технология «Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников» Ф.А.Сохин, 2002г.
- Баряева Л.И. Театрализованные игры – занятия с детьми: учебное пособие.
- Образовательная программа дошкольного образования «ОткрытиЯ» под редакцией Е.Г. Юдиной, Москва 2013г.

Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы «В гостях у сказки»

Цель: Воспитание нравственных чувств посредством знакомства дошкольников со сказками. Совершенствование речи детей на основе использования элементов театрально-игровой деятельности, через искусство художественного слова, театрализацию, концертную деятельность, практические занятия.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности " В гостях у сказки»:

- Развивать речь детей;
- Воспитывать у детей отношение к слову, как эффективному средству общения; учить дошкольников пользоваться этим средством успешно и уместно;
- Развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию;
- Развивать умение слышать собеседника;
- Учить вести беседу, отстаивать свою точку зрения, подбирая для этого достойную аргументацию;
- Учить правилам речевого этикета и способствовать тому, чтобы эти правила стали нормой жизни детей;
- Развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, мимики;
- Развивать соучастие и сопереживание;
- Активизировать мыслительный процесс и познавательный интерес;
- Развивать навыки общения и коллективного творчества.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности « В гостях у сказки».

Сказка преподносит детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Занятия в организации позволяют осознать ребенку значимость чтения для его дальнейшего развития и успешного обучения в школе. Идет начало формирования потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Ребенок учится эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, получает возможность познакомиться с культурой и общечеловеческими ценностями сказок Софьи Прокофьевой: сострадание, доброта, забота, любовь, взаимопомощь, щедрость. Ребёнок учится отличать эти качества и проявлять их.

Ценностные ориентиры:

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности « В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Содержание занятий поможет дошкольнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге.

Возраст обучающихся, на который рассчитана данная образовательная программа – старший дошкольный возраст

Минимальный возраст детей для зачисления в организацию – пять лет

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «В гостях у сказки»- один год.

Деятельность объединения «В гостях у сказки» начинается с 01 октября текущего года, и заканчивается с окончанием учебного года, т.е. 31мая.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Название сказки	Проблемы, с которыми работает сказка	Сроки проведения
1.	МАША И ОЙКА.	Тревожность, беспокойство, неуспешность.	Сентябрь
2.	О ГРУБОМ СЛОВЕ «УХОДИ».	Возбудимость, раздражительность, повышенная тревожность, конфликтное поведение, агрессия, капризность.	Сентябрь
3.	КОГДА МОЖНО ПЛАКАТЬ.	Плаксивость, повышенная тревожность.	Сентябрь
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Сентябрь
4.	ПРО ОЙКУ ПЛАКСУ	Плаксивость, повышенная тревожность.	Октябрь
5	О ВЫСУНУТОМ ЯЗЫЧКЕ.	Конфликтное поведение.	Октябрь

6.	О НЕВОСПИТАННОМ МЫШОНКЕ.	Невнимательность, отсутствие воспитания.	Октябрь
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Октябрь
7.	О САМОМ БОЛЬШОМ ДРУГЕ.	Страх, конфликтное поведение, тревожность, неумение поддерживать контакты с другими детьми.	Ноябрь
8.	ПРО МАЛЕНЬКИЙ ДУБОК.	Экологическое воспитание детей.	Ноябрь
9.	О ЛЕНИВЫХ НОЖКАХ.	Лень, капризы, отказ от самостоятельности.	Ноябрь
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Ноябрь
10.	ПРО МАМУ.	Капризность, обида, разочарование.	Декабрь
11.	ПРО СОСКУ.	Капризность, вредные привычки, нежелание взрослеть.	Декабрь
12.	ПРО ЧЕСТНЫЕ УШКИ	Лживость.	Декабрь
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Декабрь
13.	О ЧАСАХ С КУКУШКОЙ.	Этика взаимоотношений, развитие коммуникативных навыков.	Январь
14.	О ТОМ, КАК ЗАЙЦЫ ИСПУГАЛИ СЕРОГО ВОЛКА.	Страхи.	Январь
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Январь
15.	ПРО БАШМАЧКИ.	Небрежное обращение с вещами.	Февраль
16.	ПРО ВОЛШЕБНЫЕ ПЕРЫШКИ	Жадность	Февраль
17.	О ТОМ, КАК МЫШОНОК ПОПАЛ В БЕДУ	Не послушание, страх.	Февраль

	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Февраль
18.	ПРО ВОРОНЬЕ ГНЕЗДО	Чистота, гигиена.	Март
19.	О ПЕРВЫХ ЯГОДАХ	Тревожность, хвастовство.	Март
20.	ПРО ВОЛШЕБНУЮ КОРЗИНОЧКУ	Лень	Март
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Март
21.	ПРО НЕПОСЛУШНЫЕ РУЧКИ И НОЖКИ	Лень, не послушание	Апрель
22.	ПРО ХИТРУЮ ЛОВУШКУ	Жадность, грубость, жестокость.	Апрель
23.	ПРО ДЫРЯВЫЙ КАРМАШЕК	Лень, капризы.	Апрель
	Итоговое занятие по прочитанным сказкам		Апрель
24.	ПРО МОЛОТОК И ГВОЗДИ	Жадность, ссоры с друзьями.	Май
25.	ПРО ИГРУШЕЧНЫЙ ГОРОДОК	Неряшливость, грубость	Май
26.	ПРО ХОЛОДНУЮ ВОДУ	Грубость, капризы.	Май
	Викторина по сказкам		

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Форма организации образовательной деятельности обучающихся:

занятия могут проводиться по группам или всем составом объединения.

Объем учебного материала соответствует возрастным, физиологическим нормативам, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Занятия проводятся в группе наполняемостью не более 10-12 детей, 1 раз в неделю по 30 минут. Программа рассчитана на обучение детей 5-7 лет в условиях дошкольной образовательной организации.

Методологические принципы

В основу дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности « В гостях у сказки» вложены следующие принципы:

- доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям). Занятия в кружке должны активировать имеющиеся у каждого ребёнка творческие способности, его жизненные познания, речевой опыт, его эмоции и настроения и развивать эти личностные параметры. Поэтому в ходе занятий в кружке ребёнок наряду с игрой заданного героя, будет иметь возможность реализовать собственные намерения т.е. действовать от своего имени.

- наглядность (наличие дидактических материалов).

- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребенка, реализация творческих потребностей).

- научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы).

- «от простого к сложному» (научив ребенка элементарным навыкам, он применяет свои знания в выполнении сложных игровых заданий).

- принцип деятельностной основы занятий в кружке. Это принцип выражается во внешней и внутренней (умственной) активности детей. В работе с детьми делается упор на самостоятельные и групповые формы работы. Ребёнок ставится в ситуации, когда ему приходится действовать. Он осуществляет перевоплощение в действующее в этих обстоятельствах лицо. В данном случае речь идёт о приёмах, «стимулирующих» ситуации реального общения.

- принцип реальности и практического применения.

Все полученные знания, умения и навыки жизненно необходимы ребёнку как в его сегодняшней жизни, так и для будущего его развития. Умение правильно говорить, двигаться, выражать свои чувства и эмоции, работать в коллективе, выполнять творческие задания и многое другое найдут применение в жизни каждого ребёнка.

Программа позволяет индивидуализировать сложные игровые задания: более сильным, детям можно находить варианты посложнее, менее подготовленным – работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, научить без боязни творить и создавать.

Содержание программы подчинено принципу расширения и углубления знаний, умений и представлений в 6 разделах:

1. Общение;
2. Речевой этикет;
3. Речевая деятельность;
4. Техника речи;
5. Основы театральной культуры;
6. Игры-драматизации.

Содержание программы

Раздел I. Общение.

Тема 1. Вместе «оживим» сказку. Слушание и рассказывание сказок, работа над эмоциональным восприятием услышанного. Игры-драматизации сказок.

Тема 2. Помоги товарищу. Не кричи, спокойно объясни. Диалог и монолог. Культура общения.

Тема 3. Мимика и жесты, о чем они говорят. Разговор с помощью мимики, жестов и пластики тела. Сценки без слов.

Тема 4. Подумай с кем ты говоришь. Ты говоришь- я слушаю. Понятие «общения». Цели общения. Правила общения. Культура слушания. Разные виды реакции на речь говорящего.

Тема 5. Давайте побеседуем. Правила беседы. Понятие «интересный собеседник».

Раздел II. Речевой этикет.

Тема 1. Скажи при встрече: «Здравствуйте!». Уходя скажи «До свидания!».

Речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания). Сценки приветствия и прощания.

Тема 2. Волшебное слово «Спасибо», «Пожалуйста».

Слова спасибо и пожалуйста- волшебные. Ситуации, при которых говорят спасибо и пожалуйста. Разыграть сценку.

Тема 3. Зачем быть вежливым? Как обратиться к человеку?

Этикет и общая культура дошкольника. Формы речевого этикета. Вербальные и невербальные средства общения.

Тема 4. Как говорить по телефону.

Разговор по телефону. Правила диалога по телефону. Учимся правильно говорить по телефону.

Раздел III. Речевая деятельность.

Тема 1. Игры на развитие логики, воображения, фантазии, внимания, наблюдательности, памяти.

Игры: «Угадай, что я делаю?», «Превращение предмета», «Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем!», «Поварята», «Летает- не летает». Разнообразные игры на превращение.

Тема 2. Описание животных, растений, предметов быта и т.п. с опорой на изображение.

Практическая работа: описание животных, растений, предметов быта и т.п. по изображению на картинках. Раздаточный материал. Лото.

Тема 3. . Расскажи сказку от имени героя, или «Моя сказка»

Раздел IV. Техника речи.

Тема 1. Правильное произношение звуков.

Артикуляционная гимнастика для губ: «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Хоботок», «Веселый пятачок» и т.д.

Артикуляционная гимнастика для языка: «Лопаточка», «Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка и др.

Тема 2. Развитие речевого дыхания.

Игры и упражнения на речевое дыхание: «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок», «Удивленный бегемот», «Фыркающая лошадка» и др.

Тема 3. Чистоговорки, считалки, стихи, скороговорки.

Скороговорки, стихи, считалки, для четкого произношения всех звуков.

Игры-чистоговорки: «Летний день», «В лесу», «В зоопарке» и др.

Игры- скороговорки «Испорченный телефон», «Фраза по кругу», «Змейка с воротцами», «Главное слово» и др. Считалки, стихи по выбору педагога. Интонационная выразительность стихов, чистоговорок, считалок.

Тема 4. Игры на развитие мелкой моторики.

Различные игры с пазлами, игры-шнуровки, игры с палочками, пальчиковая гимнастика с потешками.

Тема 5. Комплекс упражнений «Речь и движение».

Упражнения на координацию движения с речью.

Раздел V. Основы театральной культуры.

Тема 1. Знакомство детей с видами театрального искусства.

Виды театрального искусства (кукольный, драматический и театр оперы и балета).

Посещение кукольного театра.

Тема 2. Развитие интереса к сценическому искусству.
Театральная терминология. Сценка-игра «Идем в театр»

VI. Игры-драматизации

Тема 1. Кукольный театр на столе.

Тема 2. Игры-драматизации по сказкам.

Тема 3. Заключительное занятие.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Личностные УУД:

- Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- Эмоционально "проживать" текст, выражать свои эмоции;
- Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- Высказывать своё отношение к героям, к их поступкам.

Регулятивные УУД:

- Определять и формировать цель деятельности на занятии;
- Проговаривать последовательность действий;
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- Учиться работать по предложенному плану.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в книге;
- Находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- Делать выводы в результате совместной работы педагога и дошкольников;
- Подробно или выборочно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- Участвовать в беседе о прочитанной сказке, выражать своё мнение;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Слушать и понимать речь других;
- Учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли;
- Соблюдать правила общения.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- Воспринимать на слух художественный текст в исполнении педагога, детей;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- Пересказывать текст полностью, кратко;
- Составлять устный рассказ по иллюстрации.

5. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и т.д.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребенка или коррекция особенностей его развития).
2. Оптимизация работы с группой детей.

Система оценки

Метод	Критерии	Периодичность	Ответственный
Наблюдения, беседы, критериально – ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 раза в год, сентябрь, май	Педагог-психолог

**Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
социально-педагогической направленности « В гостях у сказки»»**

Режим работы занятий: академический час	Академический час - 25 минут Среда с 16.00 до 16.25 (гр. №4)
Количество занятий в неделю:	1 раз
Организованная образовательная деятельность:	с 01.10.2016 по 31.05.2017
Количество занятий в учебном году	33
Проведение итоговой педагогической диагностики	с 01 по 15 октября 2016 года с 16 по 27 мая 2017 года в соответствии с режимом работы занятий
Праздничные дни	4 ноября, 1-6 января, 23-24 февраля, 8 марта, 1,8,9 мая.