



*Пашкова Лариса Максимовна, музыкальный
руководитель высшей квалификационной
категории*

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ

По мнению ученых музыкальные способности есть у каждого ребенка, но развиты они у одного ребенка лучше, у другого – хуже в силу индивидуальных особенностей развития. Если создать музыкально-художественную среду, заниматься с ребенком, то его способности будут развиваться.

Наряду со слушанием музыки, пением, важное место в музыкальном развитии занимают музыкальные игры: дидактические, ритмические, подвижные. В музыкальных играх целью является развитие интеллекта, чувства ритма и такта, памяти, музыкального слуха, голоса, творческой деятельности ребёнка.

С помощью игры дети легче воспринимают музыкальный материал. В какие игры дети играют на музыкальных занятиях, и какие игры можно

использовать дома на семейных праздниках ?

«Собери фигуру»

Под весёлую музыку дети двигаются по всему залу (подскоки, галоп, бег и т.п.), когда музыка прекращается, дети должны все вместе построить заданную взрослым фигуру



(прямую линию, круг, колонну, диагональ, квадрат, треугольник). Игра продолжается до 5-6 раз.

«Повтори»

Педагог прохлопывает в ладоши ритм, а дети должны его повторить, начинаем с простого ритма, затем усложняем, к хлопкам добавляются притопы и прыжки. Затем игра повторяется под музыку.

«Кто самый ловкий»

Подобная игра довольно хорошо проходит во время детских праздников и всегда доставляет ребятам большое удовольствие. Для начала необходимо выбрать 8 участников. Затем руководитель расставляет стулья равномерно по всей игровой площадке и просит выйти участников в центр. Теперь, когда заиграет музыка, они должны бегать, прыгать, передвигаться на корточках (в зависимости от задания руководителя), но внимательно слушать, когда музыка прекратится. Как только это произойдет, ребята должны как можно быстрее занять место на стуле. Тот малыш, который не успеет этого сделать, выходит из игры, забирая с собой один стул. Таким образом, игра продолжается до тех пор, пока не определится финалист. Но прежде чем победитель получит небольшой приз, он должен будет выполнить одно шуточное пожелание, которое ему загадают зрители. После проведения данной игры ее можно повторить, набрав детей, которые еще не участвовали в конкурсе.



«Скульптор и глина»

Участники делятся по парам. Один из них скульптор, второй - глина. Задаётся тема: «животные», «музыкальные инструменты», «природа», «сказочные персонажи» и т.п.

Задание: слепить из «глины» скульптуру по теме.

Под соответствующую музыку выполняется задание. Дети отгадывают, что же слепил скульптор. После чего

«скульптуры» оживают. Затем дети меняются, скульпторы становятся «глиной» и наоборот. Развивается воображение детей.

«Угадай мелодию»

Взрослый предлагает ребятам весело провести время. А для этого необходимо закрыть глаза и посчитать до 10. Когда дети открывают глаза, то видят, что обстановка в игровой комнате изменилась: кругом появились нотные значки, играет приятная мелодичная музыка.

Следующим этапом руководитель предлагает детям сыграть в интересную игру, которая называется «Угадай мелодию». Для этого все ребята должныделиться на две команды и придумать каждой название. Далее руководитель объясняет всем правила игры, которые заключаются в том, чтобы правильно назвать услышанную мелодию, пропеть часть песенки. Если команда отгадывает мелодию, то ее капитан должен быстро поднять руку и сказать, кто из участников будет отвечать. Если ребенок правильно напел слова песни, то команда получает 3 очка. Если же малыш помнит только мелодию, которую верно напевает, то команда получит только 1 очко. В игре побеждает команда, набравшая наибольшее количество очков. В старшей группе детского сада можно использовать не только мелодии песен, которые дети изучают на музыкальных занятиях, но и современные шлягеры, с которыми малыши, как правило, очень хорошо знакомы.

Источник ped-kopilka.ru